

選択A：文学

【時間・コマ数】

週2回、全64 コマ(1コマ50 分)

【クラス人数・クラス数】

6～9人、1～2 クラス

【到達目標】

3 学期

- ・テキストの日本語が正確に理解できるようになる
- ・テキストを引用して、自分の解釈が述べられるようになる
- ・テキストのスタイル、表現法、語彙などの特徴を指摘し、それがどのような意味、効果を持つか論評できる

4 学期

- ・様々な内容・タイプの作品や評論を読む
- ・テキストの日本語が正確に理解できるようになる
- ・テキストを引用して、自分の解釈が述べられるようになる
- ・テキストのスタイル、表現法、語彙などの特徴を指摘し、それがどのような意味、効果を持つか論評できる

【授業概要】

- ・多様な戦後短編文学作品に親しみ、論じる。
- ・各ユニット 初日：作品の内容確認
2、3 日目：学生による発表、議論
最終日：評論を読み、批判的に意見交換

【授業テーマ】

村上春樹、遠藤周作、大庭みなこ、安部公房、中上健次、夏目漱石、芥川龍之介、谷崎潤一郎、太宰治、宮沢賢治、国木田独步、樋口一葉、泉鏡花、村田沙耶香、川上弘美、川上未映子

* 各作品の評論も含む